



Amaia Lizarralde

Altura: 5'7" (1,70 m)
Constitución: delgada
Cabello: moreno
Ojos: castaños

Perfil de personajes: 35 – 50 años
Idioma: español (acento de España)
inglés
euskera(vasco)

MÚSICA

Voz: Contralto. Coro
Instrumentos: 5º de Solfeo, 4º de Piano.

FORMACIÓN

- *Interpretación*, American Conservatory Theater (San Francisco-California)
- *Acción sobre el texto*, American Conservatory Theater.(San Francisco-California)
- *Formación e Investigación Actoral*, La Abadía Theater - José Luis Gómez (Madrid- España).
 - *Técnica Michael Chejov*, por Lenard Petit.
 - *Técnica Michael Chejov*, por Joanna Merlin por Mala Power.
 - *Técnica Lecoq*, por Jacques Lecoq y Mar Navarro.
- *Interpretación Escénica*, por Augusto Fernandes.(Madrid-España)
- *Reposo en Acción*, Rafael Álvarez, EL BRUJO (Madrid - España)
- *Interpretación Escénica*, William Layton Laboratory (Madrid - España)
- *Arte Dramático*, Antzerti (San Sebastián - España)
- *Interpretación Audiovisual*, por Bob Mc Andrew (Madrid - España)
- *Dirección Artística Cinematográfica*, por J.A. Bardem (Madrid - España)
- *Dirección de Actores* , y *El Actor ante la Cámara*, por Paco Pino (Madrid - España)
- *Dirección Cinematográfica*, por Mariano Barroso (Madrid - España)

OTROS

Permiso de conducir, Conocimientos de equitación, Profesora de interpretación, Ofimática

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Cine

<i>Año</i>	<i>Producción</i>	<i>Director</i>	<i>Tipo</i>
2012	ALL FALL DOWN	Alexander Piccinini	Largometraje
2011	LA VOZ DORMIDA	Benito Zambrano	Largometraje
2010	BI ANAI	Imanol Rayo	Largometraje
2009	IZARREN ARGIA	Mikel Rueda	Largometraje
2008	ZORION PERFEKTUA	Jabi Elortegi	Largometraje
2005	EL CONCURSANTE	Rodrigo Cortés	Largometraje
2003	GATO ENCERRADO	Irene Arzuaga	Cortometraje
2002	CATARSIS	Angel Fernández Santos	Largometraje
1997	NEREA	Joxean Ballesteros	Cortometraje
1995	LUIS SOTO	Irene Arzuaga	Cortometraje
1994	CALOR	J.M Ortuoste.	Cortometraje
1994	EN FORMOL	Irene Arzuaga	Cortometraje
1993	LA ARDILLA ROJA	Julio Médem	Largometraje

TV

<i>Año</i>	<i>Producción</i>	<i>Tipo de personaje</i>
2011	FISICA O QUIMICA	Episódico
2010	ANGEL O DEMONIO	Episódico
2009	FISICA O QUIMICA	Episódico
2009	U.C.O.	Episódico
2008	LA TIRA	Episódico
2008	LEX	Episódico
2007	EL COMISARIO	Episódico
2007 - 2006	PLANTA 25	Fijo
2005 - 2001	HOSPITAL CENTRAL	Fijo
2001	METROPOLI	Fijo
2001	DIME QUE ME QUIERES	Fijo
2001	EL COMISARIO	Episódico
2000	LA LEY Y LA VIDA	Episódico
2000	EL COMISARIO	Episódico
1998 - 1997	PUERTA CON PUERTA	Fijo
1996	JAUN ETA JABE	Episódico
1994	A ZE PAREA	Fijo
1994 - 1993	RIFI-RAFE	Fijo
1991	CHICAS DE HOY EN DIA	Episódico

Teatro

<i>Año</i>	<i>Producción</i>	<i>Director</i>	<i>Compañía</i>
2011	CARRERA DE OBSTÁCULOS, por Teresa Calo	Teresa Calo	Gesteatral
2007 - 2005	POLITICAMENTE INCORRECTO, por Ray Cooney	Paco Mir	Pentación
2006	MIHURA POR CUATRO, Por Ernesto Caballero	Rosario Ruiz	Teatro Español
2000	LA VIDA ES SUENO, por Calderón de la Barca	Emilio del Valle	Producciones Inconstantes
1999	EL RETABLO, por Valle-Inclán	José Luis Gómez	Teatro de la Abadía
1999	LOS ENFERMOS, por Antonio Álamo	Rosario Ruiz	Teatro de la Abadía
1998 - 1997	EL SR. PUNTILLA, por Bertoldt Brecht	Rosario Ruiz	Teatro de la Abadía
1997	SIMBIOSIS, por La Fura dels Baus	Angel Villagrasa	La Fura dels Baus
1996 - 1994	EL ALQUILER, por Ramón Agirre	Ramón Barea	Bederen Bat
1992	LOS 7 CONTRA TEBAS, por Esquilo	Paco Suárez	Producciones Calenda
1992	OIDO COCINA, por Trapu Zaharra	César Saratxo	Trapu Zaharra

Publicidad

<i>Año</i>	<i>Producción</i>	<i>Director</i>	<i>Compañía</i>
2012	MI FACTURA	Jorge de Juan	Switch Energy S.L.
2011	RESCATA A UN NIÑO	Benito Zambrano	World Vision

2010

ZANCADILLA

Jorge de Juan

UGT